



**80. Latvijas Universitātes
starptautiskā zinātniskā
konference 2022**

**Literatūra–kultūra–mediji (vācu valodas
telpā) / Literatur–Kultur–Medien (im
deutschsprachigen Raum)**

Ceturtdien, 2022. gada 24. martā, plkst. 14.30
Attālināti *MSTeams* platformā

Programma

Vadītāja Tatjana Kuharenoka		
14.30–15.00	Ivars Orehavs, LU Humanitāro zinātņu fakultāte	Heimatlichkeit am Beispiel einiger Gedichte und Kurzprosa von Joseph Georg Oberkofler.
15.00-15.30	Sandija Iesalniece, LU Humanitāro zinātņu fakultāte	„Die Welt von Gestern“ von Stefan Zweig für den Skeptiker von Heute. Eine kritische Auseinandersetzung mit dem Idealbild Europas.
15.30-16.00	Dmitrijs Golonovs, LU Humanitāro zinātņu fakultāte	Physische und emotionelle Flucht in der „Schachnovelle“ von Stefan Zweig.
16.00-16.30	Tatjana Kuharenoka, LU Humanitāro zinātņu fakultāte	Die Geschichte eines Flüchtlings. Stefans Zweigs Amerika- Aufenthalt in Maria Schraders Porträtfilm „Vor der Morgenröte“ (2016).
16.30 -17.00	Bernards Kudiņš, LU Humanitāro zinātņu fakultāte	„Medea“ von Lars von Trier: einige Beobachtungen bei einer modernen Reflexion des Mythos.