**Vadlīnijas referātu tekstu noformēšanai**

1. Teksta apjoms – līdz 8 lpp.
2. Ilustrācijas (ne vairāk kā trīs) jāiesniedz kā atsevišķi faili TIFF vai JPG formātā.
3. Papildu materiāli ir jāapkopo pielikumā, pirms sadaļas Atsauces.
4. Atsauces jāveido teksta beigās (skat. 7., 8.). Zemsvītras atsaucēs ievietojami tikai komentāri!
5. Atsaucēm jāizmanto Hārvardas atsauču sistēma. Tekstā atsaucē iekavās jānorāda autora uzvārds, izmantotā darba izdošanas gads un, ja nepieciešams, lappuse. Ja ir vairāk nekā divi autori, jānorāda tikai pirmā autora uzvārdu, kam seko “u.c.”. Ja citētais autors ir publicējis divus vai vairākus darbus vienā un tajā pašā gadā, atsaucē pēc gadskaitļa jāpievieno mazais burts, piemēram, a un b, lai atšķirtu darbus.

**Piemēri**

(Patterson 2005, 35)

(Patterson 2005; Viires & Vahtre et al. 1994)

(Patterson 2005a, 35); (Patterson 2005b, 14)

1. Pateicības personām, norādes uz projektiem un finansējuma avotiem jāievieto pirms sadaļas Atsauces.
2. Atsauces uz grāmatām, žurnālu rakstiem, rakstiem kolekcijās un konferenču vai semināru materiāliem ir jāapkopo sarakstā teksta beigās alfabētiskā secībā, ievērojot tālāk norādīto stilu. Lūdzu, pievienojiet rakstu vai grāmatu DOI, lai uzlabotu citējamību. Publicēšanai iesniegtie raksti iekļaujami ar piezīmi “iesniegts publicēšanai”.

**Piemēri**

Patterson, J. (2005). Maximum ride. New York: Little, Brown.

Ross, N. (2015). On Truth Content and False Consciousness in Adorno’s Aesthetic Theory. Philosophy Today, 59 (2), pp. 269-290.

1. Atsauces uz grāmatām kirilicā ir jātransliterē latīņu alfabētā, saskaņā ar ICAO sistēmu.