



81st International Scientific
Conference of the
University of Latvia 2023

Globālie un lokālie procesi slāvu valodās, literatūrā un kultūrā 6 Global and Local Trends in Slavic Languages, Literature and Culture 6

Глобальные и локальные процессы в
славянских языках, литературах и культурах
6

Thursday, 11 May 2023, 09.00 AM

Friday, 12 May 2023, 10.00 AM

Visvalža 4a, Rīga, Latvija

Programma/Programme Thursday, 11 May 2023

Sekcija 1 / Section No 1 (305.telpa / Room 305)

Vadītāji/Chairs: Igors Koškins, Natalja Šroma, Jelena Konickaya

- | | | |
|--------------------|--|--|
| 9.00–09.30 | Konferences atklāšana. Prof. Igora Koškina uzruna
Opening of the conference.
Welcome speech by Professor Igors Koškins
Открытие конференции.
Приветственное слово проф. И.С. Кошкина | Rozanna Kurpniece. Rusistika un slāvistika Latvijas Universitātē: sākums
Rozanna Kurpniece. Russian and Slavic Studies at the University of Latvia: The Beginning
Розанна Курпниесе. Русистика и славистика в Латвийском университете: начало |
| 9.30–10.00 | Igors Koškins
<i>University of Latvia</i> | Marijas Semjonovas pētījumi valodniecībā*
Maria Semyonova's Research in the Field of Linguistics
Исследования Марии Семёновой в области языкознания
*Referāts sagatavots ar valsts pētījumu programmas „Letonika latviskas un eiropiskas sabiedrības attīstībai” projekta „Latviešu valodas daudzveidība laikā un telpā” (Nr. VPP-LETONIKA-2021/4-0003) atbalstu. |
| 10.00–10.30 | Jelena Konickaya
<i>Vilnius University</i> | Lietuvas slāvistiskas žurnāls: no atsevišķas žurnāla Kalbotyra sērijas (1958) līdz žurnālam Slavistica Vilnensis
Journal of the Slavic Studies in Lithuania: From a Separate Series of the Journal Kalbotyra (1958) to the Current State of the Journal Slavistica Vilnensis
Славистический журнал Литвы: от отдельной серии журнала Kalbotyra (1958) до современного состояния журнала Slavistica Vilnensis |

14.30–15.30 Pusdienas / Lunch break

Sekcija Nr. 3 / Section No 3 – 15.30-18.00 (305. telpa / Room 305)

Vadītāji/Chairs: Natalja Šroma, Sergey Kovalev

- 15.30–16.00** **Sergey Kovalev**
Maria Curie-Skłodowska University
Mūsdienu dramaturģijas attīstība Krievijā, Ukrainā, Baltkrievijā (vispārējās tendences un atšķirības)
Development of Modern Drama in Russia, Ukraine, Belarus: General Trends and Differences
Развитие современной драматургии в России, Украине, Беларуси (общие тенденции и отличия)
- 16.00–16.30** **Anastasia Gulina**
The John Paul II Catholic University of Lublin
Postkoloniālās parādības mūsdienu krievu valodas drāmā Baltkrievijā (Nikolaja Halezina daiļrades piemērs)
Postcolonial Phenomena in Modern Russian-Language Drama in Belarus: Works of Nikolai Khalezin
Постколониальные явления в современной русскоязычной драматургии Беларуси (на примере творчества Николая Халезина)
- 16.30–17.00** **Natalja Šroma**
University of Latvia
Postdramatiskais Dostojevskis uz Rīgas skatuves
Post-Dramatic Dostoyevsky on Stage in Riga
Постдраматический Достоевский на рижской сцене
- 17.00–17.30** **Andrey Bogen**
University of Hamburg
Padomju cilvēka iznīcināšana
Destruction of the Soviet Man
Уничтожение советского человека
- 17.30–18.00** **Svetlana McMillin**
University College, London
Neveiksmīga veiksmīga filma. Par Georgija Vladimova stāsta "Lielā rūda" adaptāciju filmā
A Failed Successful Film: The Film Adaptation of Georgi Vladimov's Story "The Big Ore"
Неудачный успешный фильм. Об экранизации повести Георгия Владимова 'Большая руда'
- 18.15** Svetlanas Šnitmanes-MakMillinas grāmatu prezentācija
Presentations of books by Svetlana Shnitman-McMillin
Презентации книг Светланы Шнитман-МакМиллин «Георгий Владимов: время рыцарства» и «Венедикт Ерофеев 'Москва-Петушки' или 'The rest is silence'»

Friday, 12 May 2023

Sekcija Nr. 4 / Section No 4 (204. telpa / Room 204)

Vadītāji/Chairs: Rozanna Kurpniece, Vladimir Morozuk

- 10.00–10.30** **Anna Mohova-Kosarevska**
Rīga, independent researcher
- Krievu žurnālistika Latvijā K. Ulmaņa laikā
20.gs. 30. gadu otrajā pusē un krievu propaganda
20.gs. 40. gadu sākumā
Russian Journalism in Latvia in the Era of K.
Ulmanis in the Second Half of the 1930s and
Propaganda in Russian Publications of the First
Half of the 1940s.
Русская журналистика в Латвии эпохи
К.Ульманиса (вторая половина 1930-х гг.) и
пропаганда в русских изданиях первой
половины 1940-х гг.
- 10.30–11.00** **Irina Dimante**
BSA University
- Pārliecinošas komunikācijas izveides paņēmieni
Techniques for the Creation of Persuasive
Communication
Приёмы создания убеждающей
коммуникации
- 11.00–11.30** **Daria Andreyeva**
Charles University
- Neoloģismi koronavīrusa pandēmijas laikā
Čehijas un Krievijas plašsaziņas līdzekļu
diskursā: lingvistiskais un pragmatiskais aspekts
Neologisms during the Coronavirus Pandemic in
Czech and Russian Media Discourse: Linguistic
and Pragmatic Aspect
Неологизмы в период пандемии
коронавируса в чешском и российском
медиадискурсе: лингвопрагматический
аспект
- 11.30–12.00** **Vladimir Morozuk**
Charles University
The Sapienza University of Rome
- Eiropas Savienības tēla atainojums Tomio
Okamuras runā
Representation of the Image of the European
Union in Tomio Okamura's Speech
Репрезентация образа Европейского Союза в
речи Томио Окамуры
- 12.00–13.00** Kafijas pauze, diskusijas/Coffee break, discussions (106.telpa / Room 106)

Секция 5 / Section No 5 – online / tiešsaiste (informācija būs vēlāk / information follows soon)
Vadītājs/Chair: Rozanna Kurpniece (204.telpa / Room 204)

- 13.00–13.30** **Inna Adamson**
University of Tallinn
- Precedentteksti un mīmi, kas atspoguļo bailes
Precedent Texts and Memes Representing Fear
Прецедентные тексты и мемы,
репрезентирующие страх
- 13.30–14.00** **Marion Krause**
University of Hamburg
- Krievu valoda pastāvīgā saskarsmē ar vācu
valodu: fonētiskais aspekts
Russian Language in Constant Contact with
German: The Phonetic Aspect
Русский язык в условиях постоянного
контакта с немецким: фонетический аспект

14.00–14.30	Magdalena Grupa-Dolińska <i>Nicolaus Copernicus University in Toruń</i>	Pleskavas frazeoloģija Polijā dzīvojošo veticībnieku dialektā Pskovian Phraseology in the Dialect of the Old Believer Community in Poland Псковская фразеология в говоре старообрядцев, проживающих в Польше
14.30–15.00	Tatyana Savchenko <i>Masaryk University</i>	Poētisku tekstu izmantošana krievu valodas stundās Čehijā: vingrinājumu veidi un darba formas (gadījuma analīze) The Usage of Poetic Texts in Russian Language Lessons in the Czech Republic: Types of Exercises and Forms of Work (Case Study) Использование поэтических текстов на уроках русского языка в Чехии: типы упражнений и формы работы (кейс-стади)
15.00–15.30	Jovita Dauksyte <i>Vytautas Magnus University</i>	Lietuviešu identitāte citu Eiropas kultūru kontekstā: parēmisko vienību semantiskās iezīmes Lithuanian Identity in the Context of Other European Cultures: Semantic Features of Paremic Units Литовский идентитет в контексте других европейских культур: семантические особенности паремических единиц
15.30–16.00	Noslēgums Conclusions	

Sekcija Nr. 6 / Section No 6 (305. telpa / Room 305)

Vadītājas/Chairs: Svetlana Pogodina, Irina Sääk

10.00–10.30	Svetlana Pogodina <i>University of Latvia</i>	ATU 777: "Mūžīgais žīds" latviešu-slāvu folklorā ATU 777: "Eternal Jew" in the Latvian-Slavic Folklore ATU 777: "Вечный Жид" в латышско-славянском фольклоре
10.30–11.00 Online / tiešsaiste	Evelina Vizhentas <i>Nicolaus Copernicus University in Toruń</i>	Poļu migrantu dzimšanas rituāli Veršinas ciemā Sibīrijā Childbirth Rituals of Polish Settlers in the Village of Verzhina in Siberia Родильная обрядность польских переселенцев села Вершина в Сибири
11.00–11.30 Online / tiešsaiste	Tatjana Šor <i>Tartu, independent researcher</i>	Eduarda Voltera pētījumi slāvistikā Eduards Volter's Research in the Field of Slavic Studies Исследования Э.А. Вольтера в области славяноведения

- 11.30–12.00** **Irina Sääsk**
University of Tartu
- P. Beļikovs un Latvijas un Igaunijas Rēriha biedrības 1930. gados
Pavel Belikov and the Roerich Societies of Latvia and Estonia in the 1930s
П.Ф.Беликов и рериховские общества Латвии и Эстонии в 1930-е годы
- 12.00–12.30** **Darya Serebrennik**
Jan Dlugosz University in Czeszochowa
- Padomju lasītāja iecienītākās poļu bērnu grāmatas
Favourite Polish Books for Children of the Soviet Reader
Любимые польские детские книги советского читателя
- 12.30–13.00** Kafijas pauze, diskusijas/Coffee break, discussions (Room No 106)

Sekcija Nr. 7 / Section No 7 – 13.00–15.30 online / tiešsaiste (informācija būs vēlāk / information follows soon)

Vadītāja/Chair: Natalja Šroma

- 13.00–13.30** **Yelena Kurant**
The Jagiellonian University
- "Tēvi un dēli": paaudžu problēma mūsdienu dramaturģijā
"Fathers and Sons": The Problem of Generations in Modern Drama
«Отцы и дети»: проблема поколений в современной драматургии
- 13.30–14.00** **Jadwiga Gracla**
University of Warsaw
- Marinas Cvetajevas lugu mūsdienu skatuves iestudējumi
Contemporary Stage Productions of Marina Tsvetaeva's Plays
Współczesne realizacje sceniczne sztuk Mariny Cwietajewej
- 14.00–14.30** **Kristina Vorontsova**
The Jagiellonian University
- Baltijas pilsētu mitopoētiskā telpa Maksa Fraja fantāzijā
The Mythopoetic Space of the Baltic Cities in the Fantasy of Max Fry
Мифопоэтическое пространство балтийских городов в фэнтези Макса Фрая
- 14.30–15.00** **Natalja Kononova**
Riga, independent researcher
- Tragēdijas transformācija kā viens no tradicionālās balādes žanra kritērijiem (Davīda Samoiloņa "Kabare balādes" piemērs)
Transformation of the Tragic as One of the Genre Criteria of the Traditional Ballad: David Samoilov's *Cabaret Ballad*
Трансформация трагического как одного из жанровых критериев традиционной баллады (на примере «Кабаретной баллады» Давида Самойлова)

15.00–15.30	Polina Poberezkina <i>Kyiv – Magdeburg, independent researcher</i>	<p>“Zem karoga ar Bandera vārdu...”: D. Samoilova daiļrades recepcija Ukrainā</p> <p>“Under the Banner of Bandera...”: Reception of D. Samoilov’s Works in Ukraine</p> <p>«Под стягом с именем Бандеры...»: рецепция творчества Д. Самойлова в Украине</p>
15.30–16.00	Noslēgums Conclusions/Closing	