



Eiropas Savienības Kohēzijas politikas programmas 2021. – 2027. gadam 4.2.2. specifiskā atbalsta mērķa "Uzlabot izglītības un mācību sistēmu kvalitāti, iekļautību, efektivitāti un nozīmīgumu darba tirgū, tostarp ar neformālās un ikdienējās mācīšanās validēšanas palīdzību, lai atbalstītu pamatkompetenču, tostarp uzņēmējdarbības un digitālo prasmju, apguvi, un sekmējot duālo mācību sistēmu un mācekļības ieviešanu" 4.2.2.3. pasākums "Pedagogu metodiskā atbalsta centra izveide profesijas attīstībai un prestiža uzlabošanai"

Latvijas 48. skolēnu zinātniski pētniecisko darbu konferences 2. posms

Rīga un Rīgas reģions

HUMANITĀRĀS UN MĀKSLAS ZINĀTNES I (mūzika, vizuālās mākslas un arhitektūra)

DARBA KĀRTĪBA

2024. gada 26. aprīlī, tiešsaistē

Nr.p.k.	Darba nosaukums	Darba autors/i	Izglītības iestāde
<i>Reģistrēšanās un pieslēgumu testēšana no 09:10 - 09:30</i>			
<i>Ievadvārdi, atklāšana 09:30</i>			
1	Rūdolfa Blaumaņa komēdijas "Skroderdienas Silmačos" netradicionālie iestudējumi Latvijas teātros	Sandra Zīle	Rīgas Juglas vidusskola
2	Vēsturiskais kino un autobiogrāfija: Latvijas kino piemēri (2020–2022)	Rasa Droiska	Rīgas Valsts 2. ģimnāzija
3	Ainavas žanra īpatnības Vijas Zariņas un Paulas Zariņas-Zēmanes darbos	Santa Prūse	Āgenskalna Valsts ģimnāzija
4	Neprecīzs plēsīgo dzīvnieku uzvedības atainojums nedokumentālajā kino un tā ietekme uz cilvēku attieksmi un rīcību	Loreta Tropa	Āgenskalna Valsts ģimnāzija
5	Pilsētas ainavas atainojums franču un latviešu impresionistu glezniecībā	Natālija Lejiņa, Marta Strautniece	Āgenskalna Valsts ģimnāzija
6	Koksnes izmantošana mēbeļu izgatavošanā Latvijā	Leonards Dubults	Rīgas Pļavnieku pamatskola

7	19. gadsimta vācu romantisma stila iezīmes Šūmaheres nama sienas gleznojumā un gleznojuma elementu analīze	Madara Markeviča	Rīgas Valsts vācu ģimnāzija
8	Radošās identitātes izpausmes atspoguļošana 21. gadsimta latviešu mākslinieku kolāžu daiļradē	Gustavs Tepers	Rīgas Valsts vācu ģimnāzija
<i>Pārtraukums (~ 30 min)</i>			
9	Mežaparka apkaimes vējrādītāji	Emīlija Millere	Rīgas Valsts vācu ģimnāzija
10	Laikmetīgās dejas kustību elementu iesaiste latviešu skatuviskās tautas dejas horeogrāfijās lielkoncertā "Balts". Autores jaunrades dejas fragments	Rūta Visocka	Rīgas Valsts vācu ģimnāzija
11	Politiski un estētiski motivētā mūsdienu mākslas cenzūra publiskajā telpā	Viviāna Zariņa	Āgenskalna Valsts ģimnāzija
12	Gaspāra Noē kino valoda	Marta Kariņa	Rīgas Angļu ģimnāzija
13	Lendžu pagasta ceļmalas krucifiksi kā Latgales ceļmalas krucifiksu tipisko iezīmju atspoguļojums	Gvido Meinerts	Rīgas Valsts vācu ģimnāzija
14	Kanādā izdotā trimdas latviešu laikraksta "Mākslinieku avīze" mākslinieciskās izpausmes brīvība un nozīme	Katrīna Rune	Rīgas Valsts vācu ģimnāzija
15	Prototipēšanas veidi un to lietojums jūgendstila ēkas maketa veidošanā	Elizabete Kārklīņa	Siguldas Valsts ģimnāzija
<i>Pārtraukums</i>			
<i>Komisijas rezultātu paziņošana</i>			

**Darba kārtībā var rasties izmaiņas sekcijas norises gaitā.*